

-persbericht-

Chachacha, tango, slowfox, salsa, Engelse wals, quickstep, rumba, jive, samba

Dansen op nieuw album van Barbara Hannigan en LUDWIG Orchestra

14/2/2022 | Vrijdag 11 maart 2022 verschijnt de cd *Dance with Me* van Barbara Hannigan en LUDWIG Orchestra. Ook de Franse rising star Lucienne Renaudin Vary (trompet) en het gerenommeerde Berlage Saxophone Quartet werken mee aan het album. “We presenteren een breed pallet aan dansmuziek uit de twintigste eeuw: twaalf verschillende dansen van de slowfox tot de salsa en van de tango tot de jive, de favoriete dans van Barbara”, zegt Peppie Wiersma, artistiek leider van LUDWIG en initiatiefnemer van dit cd-project. De Amerikaanse pianist, bandleider, componist en arrangeur Bill Elliott tekende voor de meeste arrangementen. Hij schreef ook de bewerking van Gerswin’s *Girl Crazy Suite*, waarmee LUDWIG en Hannigan in 2017 een Grammy veroverden. Het streven is om de komende jaren met *Dance with Me* een wereldwijde tournee te gaan maken.

Wat staat er op het album? *Whispering* is een quickstep en typisch jaren dertig dansmuziek. Kurt Weills *Youkali* is feitelijk klassiek zangrepertoire en daarnaast ook nog eens een geweldige tango. *Copacabana* van Barry Manilow en *Lambada* van Kaoma zijn grote hits uit de jaren tachtig. Barbara Hannigan: “Het was ontzettend leuk terug te keren naar mijn muzikale roots. In mijn jonge jaren was ik zangeres én toetsenist in een dansband in Canada. We speelden nummers als *Fluffy Ruffles* en *Moonlight Serenade* in dansgelegenheden aan de oostkust. Al die schuifelende, huppelende en stampende voeten: we kregen er nooit genoeg van. Tijdens mijn eerste professionele jaren kreeg ik de kans op tournee te gaan met het vermaarde percussie-ensemble Nexus, als zangeres in een ragtime-show. Ook dat is een onvergetelijke ervaring geworden.”

Boost voor je brein

De cd *Dance with Me* is een logisch vervolg op *Het dansende brein*, het project met Erik Scherder dat LUDWIG Orchestra in 2019 initieerde. Erik Scherder: “Dansen is een combinatie van bewegen én muziek. Dit zorgt voor een uitdagend samenspel van de motorische en sensorische netwerken in ons brein. En als je samen danst met iemand anders én plezier hebt, geeft dat nog eens een extra boost aan je hersenen en licht je brein op als een kerstboom!” Peppie Wiersma: “We hebben ons ballroomprogramma al op meerdere plekken met groot succes gespeeld, ook op tournees in de Verenigde Staten en Engeland. De ene dag speelden we Schönberg of Stravinsky, de andere dag waren we ondergedompeld in Glenn Miller en Barry Manilow. Tijdens het Ojai Festival in Canada speelden we op dezelfde avond eerst een ‘serieus’ concert met Barbara Hannigan en stonden we enkele uren later als ballroomband op het podium tijdens het feest na afloop.”

Dance with Me | Barbara Hannigan, LUDWIG Orchestra, Berlage Saxophone Quartet, Lucienne Renaudin Vary. De cd verschijnt vrijdag 11 maart 2022 bij Alpha Classics en is vanaf die dag overal verkrijgbaar.

Bekijk de trailer: <https://vimeo.com/676298177/c473e96ae2>

Barbara Hannigan presenteert het album op vrijdag 11 maart tijdens de Victoires de la Musique in Parijs. Zaterdagavond 26 augustus verzorgen LUDWIG Orchestra, Barbara Hannigan, het Berlage Saxophone Quartet en Lucienne Renaudin Vary een feestelijke dansavond tijdens de kick-off editie van Through The Looking Glass, een door LUDWIG geïnitieerd festival dat zal plaatsvinden in de Onderzeebootloods op het RDM Terrein aan de Nieuwe Maas in Rotterdam.

Noot voor de redactie: voor meer informatie kunt u contact opnemen met Johan Kloosterboer van De Nieuwsmakelaar. Telefoon 06-52 626 907, email johan@nieuwsmakelaar.nl.

