

-persbericht-

Gitarist Roberto Aussel komt naar Nederland

AMSTERDAM 23/8/2018 | Het podium van De Kleine Zaal van Het Concertgebouw in Amsterdam is zaterdag 10 november voor de Argentijn Roberto Aussel, één van de allergrootste klassiek gitaristen ter wereld. Hij speelt werken van Weiss, Piazzolla en Moscardini.

Al op zeer jonge leeftijd bleek Aussel over buitengewoon veel talent te beschikken. Nadat hij het legendarische concours van Radio France won vestigde hij zich in Parijs. Daar leerde hij Astor Piazzolla kennen. De componist raakte dusdanig onder de indruk van Aussel en van de klassieke gitaar dat hij zijn eerste gitaarwerk *Cinco Piezas* schreef.

Het repertoire van Roberto Aussel rijkt van Barok tot hedendaags en ook staat er regelmatig Latijns-Amerikaanse muziek op het programma, variërend van folklore tot klassiek. In Amsterdam brengt hij onder meer een suite van de door Johann Sebastian Bach zo bewonderde componist Silvius Leopold Weiss. Naast enkele meeslepende werken van Piazzolla speelt Aussel ook muziek van de minder bekende Carlos Moscardini: een mengeling van traditioneel en jazz. De Argentijnse componist kan zich geen betere ambassadeur wensen dan zijn landgenoot Roberto Aussel.

Roberto Aussel speelt Piazzolla: <https://www.youtube.com/watch?v=gDZNVZC8Rqc>

Meesters op de Gitaar

Het concert maakt deel uit van de serie *Meesters op de Gitaar*, de enige gitaarserie in Het Concertgebouw

Gitarist Roberto Aussel

Zaterdag 10 november 2018 | 20.15 uur

Kleine Zaal van Het Concertgebouw, Amsterdam

Tickets & Info: www.meestersopdegitaar.nl en www.concertgebouw.nl

Noot voor de redactie: voor meer informatie en/of een interview kunt u contact opnemen met Johan Kloosterboer van De Nieuwsmakelaar. Telefoon 06-52 626 907, email johan@nieuwsmakelaar.nl.

 **NIEUWSMAKELAAR**