

-persbericht-

Caspar Vos eerste Nederlandse pianist die Medtner opneemt

“Mijn docent was aanvankelijk niet overtuigd”

27/12/2017 | Tegen alle adviezen in speelde hij vorig jaar tijdens de Dutch Classical Talent-tournee zijn *Programma zonder programma*. Het publiek zou het mogelijk niet pikken, kreeg hij te horen van de programmeurs. Het pakte anders uit en hij veroverde de publieksprijs. Voor zijn eindexamen aan het Conservatorium van Amsterdam moest en zou hij de *Nachtwindsonate* van zijn held Medtner spelen. Leraar Jan Wijn raadde het hem in eerste instantie af omdat niemand het stuk zou begrijpen. Maar de leerling kon niet anders, zette door, overtuigde zijn docent en slaagde cum laude. Caspar Vos gaat zijn eigen weg. Donderdag 15 februari 2018 presenteert de vastberaden pianist zijn debuutalbum *Ego*, met daarop louter werk van de Russische componist Nikolaj Medtner. “Als ik Medtner speel, voelt het alsof ik mijn eigen verhaal vertel.”

“Ik ontdekte Medtner op m'n zestiende. Zijn muziek heeft me sindsdien niet meer losgelaten. Toen ik Boris Berezovsky de *Nachtwindsonate* hoorde spelen werd ik omvergeblazen. De oerkracht die ik bij Medtner ervaar, voel ik bij nagenoeg geen enkele andere componist zo sterk. Als je zijn muziek speelt, ontvouwt zich een bouwwerk waarin zoveel te ontdekken valt en waarin je steeds weer nieuwe lagen ontdekt. Het voelt als een oneindig doolhof waarin je elke keer weer nieuwe, prachtige wegen ziet. Verwacht geen vuurwerk à la Liszt. Het draait bij Medtner om het verhalende karakter in zijn laat-romantische en veelal sprookjesachtig klinkende muziek.”

Ratio

De periode direct na het conservatorium heeft Caspar zijn eigen weg moeten vinden en feitelijk ook zichzelf. Een nieuwe fase brak aan. “Tot die tijd benaderde ik muziek vooral rationeel. Inmiddels is er meer balans gekomen tussen ratio en emotie. Wél altijd op een gecontroleerde manier, ook daarin zit de verwantschap met Medtner.”

Over Caspar Vos

Caspar Vos studeerde bij Frank Peters en Jan Wijn en behaalde in 2014 zijn master aan het Conservatorium van Amsterdam. Hij soleerde in pianoconcerten van Prokofjev, Poulenc en Mendelssohn en gaf concerten in Portugal, Zweden, Polen, Engeland, Frankrijk en Griekenland. Ook is Caspar een graag geziene gast op het Internationaal Kamermuziek Festival Schiermonnikoog, Wonderfeel, het Aurora Festival in Zweden en het Internationaal Medtner Festival in Londen. Regelmatig speelt hij samen met musici van het Koninklijk Concertgebouw Orkest. Caspar Vos werkt als programmeur voor Festival Jong Talent op Schiermonnikoog.

Caspar Vos - Ego | Werken van Nikolaj Medtner. De cd wordt uitgebracht bij 7 Mountain Records en is vanaf 16 februari 2018 verkrijgbaar bij de cd-speciaalzaak en Bol.com. Kijk ook op www.7mntn.com.

Op donderdag 15 februari presenteert Caspar het album tijdens een releaseconcert in de Amstelkerk in Amsterdam. Lees meer op www.casparvos.nl

Noot voor de redactie: voor meer informatie kunt u contact opnemen met Johan Kloosterboer van De Nieuwsmakelaar. Telefoon 06-52 626 907, email johan@nieuwsmakelaar.nl.