

persbericht

## *Festival Classique presenteert topsolisten in Kurhaus* **Annemarie Kremer, Eric Laporte en Bastiaan Everink met Residentie Orkest in Opera by the Sea**

13/4/2016 | Vandaag maakt Festival Classique bekend dat sopraan Annemarie Kremer, tenor Eric Laporte en bariton Bastiaan Everink de solisten zijn van de voorstelling *Opera by the Sea* in het Kurhaus in Scheveningen. Samen met het Residentie Orkest onder leiding van Antony Hermus brengen zij op vrijdag 17 en zaterdag 18 juni 2016 een programma met hoogtepunten uit onder meer *De Vliegende Hollander*, *De Parelvisser* en *Madame Butterfly*.

“Het wordt een bruisend en golvend operafeest”, belooft Antony Hermus. De zee speelt een prominente rol, dat kan ook niet anders op de nieuwe locatie aan de kust van Scheveningen. De dirigent kijkt uit naar de samenwerking met de solisten. “Annemarie Kremer viert overal ter wereld grote successen maar is in Nederland niet zo vaak te horen. Eric Laporte is een geweldige Canadese tenor, met name voor het Franse en Italiaanse repertoire. En Bastiaan Everink is met zijn volle en krachtige stem voor het werk van Wagner één van de beste Nederlandse baritons. Annemarie en Bastiaan zingen voor het eerst in hun carrière samen een aantal stukken. Ook daarom verheugen zij zich op deze concerten.” Over Bastiaan Everink verscheen in maart de biografie *Strijdtoneel*. Het boek beschrijft zijn leven als marinier en zijn bijzondere carrièreswitch.

### **Over Festival Classique**

Na negen jaar lang de Haagse binnenstad en Hofvijver tot klinken te hebben gebracht, verhuist Festival Classique naar Scheveningen. Van 10 t/m 19 juni 2016 viert het festival zijn tienjarig jubileum met meer dan honderd voorstellingen en concerten in het bruisende hart van de badplaats met onder meer optredens in het Kurhaus, op de Pier, aan de boulevard en in de haven.

***Opera by the Sea | Residentie Orkest o.l.v. Antony Hermus met sopraan Annemarie Kremer, tenor Eric Laporte en bariton Bastiaan Everink***

***Vrijdag 17 juni 2016 | 20.30 uur - 21.30 uur***

***Zaterdag 18 juni 2016 | 20.30 uur - 21.30 uur***

***Kurhaus Scheveningen***

**[www.festivalclassique.nl](http://www.festivalclassique.nl)**

---

Noot voor de redactie: voor meer informatie en/of het aanvragen van een interview kunt u contact opnemen met Yoskha Malais van Festival Classique (06-53 522 810 / [pers@festivalclassique.nl](mailto:pers@festivalclassique.nl)) of met Johan Kloosterboer van De Nieuwsmakelaar. (06-52 626 907 / [johan@nieuwsmaakelaar.nl](mailto:johan@nieuwsmaakelaar.nl)).

Klik [HIER](#) voor rechtenvrij hoge resolutie beeldmateriaal.



## Programma

- R. Wagner Ouverture (uit 'De Vliegende Hollander')
- R. Wagner Monoloog van de Hollander (uit 'De Vliegende Hollander')
- R. Wagner Ballade der Senta (uit 'De Vliegende Hollander: akte 2')
- R. Wagner Duet Senta (uit 'De Vliegende Hollander: akte 1')
- F. Bridge The Sea, deel 1 'Seascape'
- G. Bizet Je crois entendre encore (uit 'De Parelvissters')
- G. Bizet Au fond du temple saint (uit 'De Parelvissters')
- B. Britten Four Sea Interludes, op. 33, deel 2 'Sunday Morning' (uit 'Peter Grimes')
- B. Britten Four Sea Interludes, op. 33, deel 4 'Storm' (uit 'Peter Grimes')
- G. Puccini Un bel di (uit 'Madame Butterfly')
- G. Puccini Vogliatemi bene (uit 'Madame Butterfly')